

# Conservatório de Tatuí abre inscrições e processo seletivo para aprendizes

**Maior escola de música da América Latina já agendou festivais, concursos e encontros para 2009**

Como ocorre todos os anos, o Conservatório de Tatuí abre suas portas a novos aprendizes de música. Em 2009, a novidade é o processo seletivo para a contratação de 200 músicos e atores. A previsão é que as inscrições para ambos comecem na segunda quinzena de janeiro. As datas serão definidas e divulgadas no site da instituição. A quantidade de vagas aos novos alunos também será anunciada no início de 2009 e depende do número de matrícula. Efetivadas em dezembro de 2008, chegaram a 2.060, distribuídas em 52 cursos de 12 áreas distintas.

A maior procura de matrícula foi de iniciação musical, com 269 alunos. Em seguida, os cursos de piano (216), violino (210) e violão (154). Além de cursos instrumentais, a instituição oferece ensino de canto, luteria (fabricação de instrumentos musicais) e artes cênicas. A contratação de instrumentistas e atores será para compor os 11 grupos artístico-pedagógicos (cinco tradicionais e seis novos). A jornada de trabalho varia de seis a nove horas semanais.

Para este ano, os apreciadores de música poderão participar de festivais, concursos e encontros que contemplarão todas as áreas artísticas. O retorno de encontros internacionais (estão previstos cinco) e o aumento do número de concursos (os internos e os nacionais) também estão na agenda de 2009. Continuam a ocorrer o Concurso Nacional de Piano "Spartacco



Festival de Música Brasileira é um dos eventos de destaque da agenda artística

Rossi" e o Concurso Nacional de Luteria "Enzo Bertelli". Estão programados concursos de sopros, percussão, cordas, composição e arranjos.

**Agenda artística** – Entre os eventos de destaque, está o Festival de Música Brasileira, que será feito em atividade única com a Mostra Instrumental e o Concurso da Canção. Outra novidade do Conservatório é a criação da Série Compositores, em que um compositor brasileiro



Em 2009 também haverá Concurso Nacional de Luteria

leiro é convidado para acompanhar um concerto especial com execução de suas obras e participar de *workshop*. Almeida Prado abriu a primeira experiência da série, em novembro, e debateu com o público. Além de divulgar os compositores nacionais, a ideia é fazer acervo desses músicos e de seus intérpretes.

Na agenda artística, estão programados a 22ª edição do Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo (outubro), a 49ª Semana da Música (novembro), o Coreto Paulista, o Curso de Férias de Inverno (julho) e oficinas itinerantes voltadas às atividades de bandas. Os dez encontros internacionais são bianuais. Em 2009, ocorrerão cinco e os demais, em 2010. Nos dois anos acontecem os encontros de Cordas, Madeiras de Orquestra, Metais, Música Antiga, Música Contemporânea, Percussão, Piano, Saxofonistas, Violonistas e Voz. A ordem deles será definida por sorteio.

## Conservatório obtém aprovação recorde de qualidade

Conforme pesquisa do Instituto Vox Populi, a qualidade dos eventos oferecidos pelo Conservatório de Tatuí recebeu total aprovação do público (100%). Considerando todos os indicadores avaliados, 98% dos pais de alunos, 94% dos alunos e mais de 93% dos ex-alunos responderam estar satisfeitos com o conservatório. Ainda de acordo com a avaliação, 53% dos formados exercem atividades remuneradas no mercado de trabalho. Atuam como professores, em orquestra, em banda de baile, músico da noite e em eventos (em ordem decrescente de porcentagem).

A pesquisa mostra que o principal motivo para se matricular na instituição é a intenção de se profissionalizar no mercado musical. O índice de satisfação com o aprendizado alcançou 98% de aprovação dos pais, 95% dos alunos e 91% de ex-alunos. Feita entre os dias 15 e 22 de novembro, a pesquisa envolveu 405 pessoas (alunos, ex-alunos, pais e público) e mensurou a qualidade e o grau de organização dos cursos oferecidos, corpo docente, material didático, instalações físicas, trabalho da equipe de apoio, entre outros quesitos.

Maior escola de música da América Latina, o Conservatório Dramático e Musical Dr. Carlos de Campos, de Tatuí, recebeu aprovação recorde de qualidade em pesquisa feita pelo Instituto Vox Populi, entre os dias 15 e 22 de novembro de 2008. Fundado em 11 de agosto de 1954, recebe estudantes de 20 Estados brasileiros e de países da América Latina e Estados Unidos. Vinculado à Secretaria Estadual da Cultura, é administrado pela Associação de Amigos do Conservatório de Tatuí.

**Claudeci Martins**  
Da Agência Imprensa Oficial

**SERVIÇO**  
As inscrições e o processo seletivo serão divulgados no site [www.conservatoriodetatu.org.br](http://www.conservatoriodetatu.org.br)



Pesquisa mostra que o principal motivo de inscrição é se profissionalizar no mercado musical

## IPT desenvolve programa para sorteio da Nota Fiscal Paulista

O *software* e a metodologia de sorteio eletrônico da Nota Fiscal Paulista foram desenvolvidos por equipe técnica do Centro de Tecnologia da Informação, Automação e Mobilidade (Ciam) do Instituto de Pesquisas Tecnológicas (IPT). O primeiro sorteio mensal desse programa da Secretaria de Estado da Fazenda, em dezembro, premiou um milhão de bilhetes de consumidores.

A confiabilidade do sorteio é garantida pela geração de números aleatórios, "que não sejam previsíveis", explica Antonio Carlos Amorim, responsável pelo *software*, desenvolvido na linguagem de programação Java. Para isso, foi utilizado o algoritmo de criptografia AES, recomendado pelo Instituto Nacional de Padrões e Tecnologia, dos Estados Unidos. Trata-se de uma fórmula matemática, com valor inicial de 16 dígitos, designada

para gerar um milhão de combinações numéricas de 0 a 9, que representam os bilhetes sorteados.

O coordenador do projeto, Alessandro Santiago dos Santos, explica que os quatro últimos dígitos dos quatro primeiros prêmios da Loteria Estadual Paulista compõem esse valor inicial, chamado de "semente". Ao digitar os 16 números no programa, gera-se um milhão de combinações. "O processo dura apenas 19 segundos", afirma Santos. O *software* está disponível no site da Secretaria da Fazenda. Com o total de bilhetes participantes, a "semente" e o número de prêmios possibilitam conferir na tela do computador o resultado do sorteio.

**SERVIÇO**  
Para saber mais, acesse o site [www.nfp.fazenda.sp.gov.br/sorteio](http://www.nfp.fazenda.sp.gov.br/sorteio)

## Empresas atendidas pelo IPT ganham prêmios

Três empresas atendidas pelo Programa de Apoio à Exportação (Progex), do Instituto de Pesquisas Tecnológicas (IPT), receberam o Prêmio Exporta São Paulo 2008. Elas tiveram seus produtos adequados para exportação e atingiram os critérios de número de países com os quais comercializam, de geração de empregos, de investimentos e de faturamento. Desde 2006, a categoria Progex do prêmio busca valorizar casos bem-sucedidos do programa.

Representantes da Gnatus Equipamentos Médicos Odontológicos, da Treotech Sistemas Digitais e da Hospimetal Indústria Metalúrgica de Equipamentos Hospitalares receberam o prêmio, em dezembro. "O

apoio do IPT foi fundamental para nós. É preciso ter uma instituição forte no Brasil para ajudar a fazer frente lá fora. O instituto é um selo indicador de qualidade", avalia a diretora-administrativa da Treotech, Kátia Pedrosa.

A premiação faz parte do projeto Exporta São Paulo, resultado de protocolo de cooperação firmado no final de 2004 entre o governo paulista, a Federação das Associações Comerciais do Estado de São Paulo (Fapesp) e a São Paulo Chamber of Commerce, braço internacional da Associação Comercial de São Paulo (ACSP).

Da Assessoria de Imprensa do IPT